

IN DE KANTLIJN

Lezing over meervoudige identiteit (details op www.hannah.be)

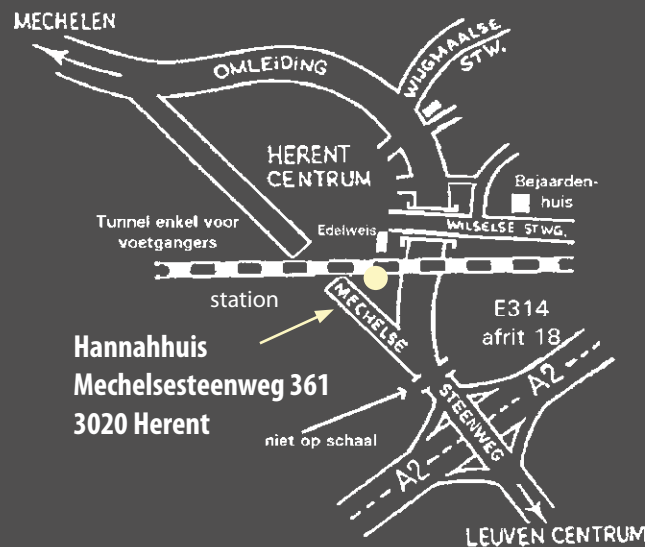
Nocturne op donderdag 22 december (19u tot 22u) in aanwezigheid van Willy Peeters. Bij een glas en een hapje is er gelegenheid om bij te praten en te bewonderen.

Kerstconcert op 28 december om 17u: Lieve Devijver (poëzie), Lode Luts (klavier) en Herman Van Puyenbroeck (cello). Daarna een maaltijd met kaas, wijn en vrienden. Graag inschrijven (016 23 85 74 of hannah@hannah.be). Deelname 25 euro per persoon; te storten op BE14 0682 4548 3583 t.n.v. Hannah vzw



Zo kan u ons vinden

- aan het fietspad naast de spoorweg Leuven-Brussel
- aan het station van Herent; stoptrein Leuven-Brussel, in het week-end elk uur, in de week om het half uur
- met de autobus nr 4, 285 of 652 tot Herent station
- met de auto (zie plan hieronder of op de webstek: <http://locatie.hannah.be>)
- parking in de nabije omgeving



Open:
dinsdag van 10 tot 12u30
vrijdag, zaterdag en zondag van 14 tot 18 uur,
op afspraak: tel. 0476 / 43 16 53
tel. 0475 / 84 65 00
of per e-mail aan: hannah@hannah.be



NOMADE

met bronzen beelden
van Willy PEETERS
en schilderijen
van Alexey TEREIN

Van 27 november
tot 30 december 2011
in het Hannah-huis

Vernissage
27 november om 15u
in aanwezigheid
van beide kunstenaars

hannah
hannah



Alexey TEREININ

Terenin schildert mysteries. Zijn werken zijn altijd iets theater, iets drama, iets spel en iets humor. Maar achter de speelse, nimf-achtige figuren schuilt een verhaal van weggaan en aankomen. Van een plek vinden om zijn hoofd te leggen en thuis te komen.

NOMADE

In Afrika werd de mens mens: de mens van Tsjaad,
de Millenniummens en Lucy.
Nog zoogdier en kuddedier, maar met een rug
die elke eeuw rechter werd.
En elk jaar meer individu, meer zelfbewustzijn.
Cogito ergo sum

Wij trokken
door Afrika, Australië, Oceanië, Azië, Europa
en Amerika op zoek naar weiden, water, voedsel,
veiligheid, werk, vrijheid.

Wij werden zwart, wit, geel en bruin
maar onze genen tonen dat wij gelijk zijn, bijna toch.
Wij noemen ons nomaden, migranten, veroveraars,
kolonisatoren, vluchtelingen, pendelaars,
ontdekkingsreizigers, bekeerders
en expats.

En als we dan thuis blijven, veranderen we van woonplaats, werk,
relatie, beroep, geloof, partij en mening.

Wij worden een nomade in ons eigen leven.



Willy PEETERS

De beelden van Willy Peeters zijn én beweging én bewogen.
Zijn vakmanschap wordt geschraagd door een
intense betrokkenheid op wat mensen inspireert en stappen
doet zetten. Als kunstenaar verbeeldt hij kracht en mededogen.
Hij zet figuren neer op het raakvlak tussen samen leven
en persoonlijke groei. Zijn beelden verbinden mensen.
Dat is hun kracht.