

Engelen – of de eeuwige zoektocht van de mens

Volgende zaterdag en zondag, op tweede kerstdag en op dinsdag 21 en 28 december kunt u in het Hannah-huis, aan het station van Herent, de tentoonstelling *Engelen* bezoeken. Voor het Parochieblad een gelegenheid om kennis te maken het Hannah-huis, dat kunstenaars, kunstliefhebbers en alle andere mensen van goede wil over grenzen van verscheidenheid heen wil samenbrengen.

Waarom en hoe begint iemand aan zo iets? 'Het is begonnen omdat het al begonnen was', zegt Leni Creuwels, de drijvende kracht achter het Hannah-huis. 'Ik heb lang in het onderwijs gestaan. Met onze school zetten wij uitwisselingsprojecten op, vooral met scholen in Tsjechië. Dat overtuigde mij er almaar meer van dat je mensen pas echt leert kennen door ze persoonlijk te ontmoeten. Dan vallen ook de vooroordelen weg. Toen ik stopte met lesgeven, ben ik in Herent samen met een vijftal andere vrouwen begonnen te werken met vrouwelijke vluchtelingen en asielzoekers. Gewoon dingen doen die elke mens voor zijn evennaaste doet. Toen een vluchtelingengezin maandenlang vruchteloos op zoek was naar een woning in Herent, hebben wij het huis aan de Mechelsesteenweg 361 gekocht. Boven wonen vluchtelingen. Op de gelijkvloerse verdieping ben ik begonnen met wat al ik jaren graag deed: mensen samenbrengen rond kunst.'

Het Hannah-huis is niet zomaar een galerij, waar je kunst kunt bekijken en kopen. 'Het Hannah-huis is vooral een huis van ontmoeting, een plaats waar mensen elkaar kunnen vinden in hun eigenheid én in hun universaliteit', zegt Leni. 'Een plaats waar je kan ontdekken dat de andere, wat ook zijn afkomst, cultuur of religie is, op een paar kleinigheden na, dezelfde mens is als jij, dezelfde grote levensvragen heeft'.

Diepgang

Waar komt de naam Hannah vandaan? 'Van mijn moeder Johanna, een ruimdenkende vrouw, open en gastvrij, nooit vooroordeelend. Ik herinner mij nog hoe tijdens de oorlog in Vietnam, in de jaren 1960, Amerikaanse soldaten die op de basis van Grote-Broegel verbleven en hun familie misten, op zondag bij haar mochten langskomen om taart te eten. Wat wij van ons moeder hebben geërfd, hebben wij in dit huis geïnvesteerd. Ook in de naam ervan leeft ze voort. Hannah verwijst eveneens naar Hannah Arendt, de Duits-Amerikaanse filosofe. Ik lees haar graag. Zware kost, dat wel, maar ze zegt zulke essentiële dingen. En of je Hannah van voor naar van achter of van achter naar van voor leest, het blijft hetzelfde woord, zoals alle mensen eigenlijk dezelfde zijn.'

Het Hannah-huis is eind september 2003 opengegaan. Begin dit jaar werd de vzw Hannah opgericht, om initiatieven te steunen die mensen met verschillende achtergrond samenbrengt. Zo werkte de vzw mee aan de recente tentoonstelling in Lovenjoel ten voordele van Oostrem.

Engelen is de zesde tentoonstelling. 'Wij zoeken telkens een onderwerp met enige diepgang, waarmee je iets verder komt dan op het eerste gezicht lijkt', zegt Leni. 'Engelen vind je in alle culturen. Ze zijn in elke cultuur anders, maar altijd weer drukken ze het verlangen van de mens uit naar heelheid en gedragen worden. En altijd weer verwijzen ze naar het goddelijke, naar wat de

mens overstijgt. Dat engelen vandaag, bij onder meer de new-age-beweging in zijn, zegt iets over de eeuwige zoektocht van de mens. Omdat we geloofden in de grenzeloze kracht van de technologie, hebben wij engelen lange tijd aan de kant gezet. Nu wij de verpletterende macht van de technologie en de economie ervaren, is de mens weer op zoek naar iets dat gestalte geeft aan zijn broosheid. Engelen doen dat.'

Zingeving

Op de tentoonstelling zijn onder meer levensgrote engelen van Maria Marquès uit Leuven te zien, naast krachtige pasteltekeningen van Heidi Schueremans uit Herent, die uitdrukking geven van een zoektocht naar zingeving en verbondenheid. 'Als kind was ik al gevoelig en creatief', vertelt Heidi, 'maar pas enkele jaren geleden ben ik begonnen te tekenen'. 'Waarom ze engelen tekent? 'Het kan vreemd klinken, maar als ik een blad papier voor me heb en aan het werk ga, komen er engelen op, zelfs als ik een landschap zou willen tekenen.. Het is sterker dan mezelf'.

Het Hannah-huis vindt u aan de Mechelsesteenweg 361 in Herent, vlakbij het station (kant naar Leuven). De tentoonstelling *Engelen* is open van 14 tot 18 uur op zaterdag 18, zondag 19 en zondag 26 december. Het huis is ook open op dinsdag 21 en 28 december van 10 tot 18 uur. Samen met de volgende tentoonstelling *Een feest van licht* (6 februari-6 maart) wordt een poëziewedstrijd over 'licht' gehouden. Voor 20 euro kan men lid worden van de vzw Hannah. Inlichtingen: Leni Creuwels, telefoon 016.23.85.74, e-mail: hannah@hannah.be. Het Hannah-huis heeft ook een website: www.hannah.be.



Leni Creuwels (rechts) en Heidi Schueremans bij een tekening van Heidi in het Hannah-huis.